

ZAO TAIKO PROJECT

LIVE & TALK vol.1



蔵王太鼓プロジェクトの奏者3名による、初のライブ開催決定!!



ISSAI

GOSSY

HIDEAKI KATO

2022年7月9日 土

会場

ヒダノ太鼓エンターテイメントスタジオ

〒222-0033 神奈川県横浜市新横浜1-4-9 十八花ビル 1F
JR 新横浜駅「篠原口」より徒歩9分
【TEL】045-298-7384 【MAIL】info@hidanostudio.com
※スタジオではライブに関する問い合わせ、チケットのご予約は受け付けておりません。



時間

1st stage 13:00 開演 《12:30 開場》

2nd stage 17:00 開演 《16:30 開場》

各公演 35名限定

チケット料金

¥4,500- (税込)

※後日映像配信あり! (有料)

- 全席自由
- ご予約確定順に【整理番号】を記載したメールをお送りいたします。
- 一回のお申し込みで4名様までご予約いただけます。
- 一回のお申し込みで2公演両方をご予約いただくことはできません。

ご予約方法

2022年6月4日(土) ご予約受付開始!!

www.ennoichi.com/entry/



- 上記 URL、もしくはORコードよりお申し込みフォームへアクセスし、ご予約ください。
- 当ライブは先着順でご予約を受け付けます。抽選は行いません。
- ご予約の際はページ内に掲載されている【利用規約、キャンセルポリシー、プライバシーポリシー】を必ずご一読ください。
- 当ライブのチケット料金は前払い制です。決済方法はお申し込み完了後にご案内いたします。
(銀行振込、クレジットカード、PayPay)
- ご不明な点は下記連絡先へお問い合わせください。

お問い合わせ

主催：緑ノ一 (エンノイチ)

TEL: 090-8735-2013

MAIL: contact@ennoichi.com

HP: www.ennoichi.com

Instagram: @ennoichi



ZAO TAIKO PROJECT

— 蔵王太鼓プロジェクト —

「蔵王太鼓プロジェクト (ZAO TAIKO PROJECT)」とは、東京から山形へ移住して活動する画家 / 小林舞香が「蔵王から世界へ」をスローガンとして立ち上げたアートプロジェクトの1つ。山形蔵王の雄大な自然の中で雄々しく響く和太鼓の演奏を四季を通して発信していく。蔵王太鼓プロジェクト2022の作品は、樹氷を背景に2作品を制作。蔵王ロープウェイ全面協力のもと、樹氷をイメージしたオリジナル曲を演奏した。



画家/壁画師 小林 舞香 (Maika Kobayashi)

アクリル絵の具を使用した手描きによる精密な写実画を特徴とした作品を制作。2010年、ニューヨークでの個展を皮切りに画家として活動を始める。壁画制作、舞台美術、TVドラマ美術提供、ブランドや企業との商品コラボレーション、音楽アーティストへの作品提供など創作活動を多岐に浸透させる。2015年より海外での作品展開を本格化させ、2017年まで拠点をイギリスに置いて活動。その間、ニューヨーク、ロサンゼルス、ロンドン、アムステルダムで個展開催。2018年、パフォーマンス団体のプロデュースをきっかけに起業。画家として舞台美術を担うだけでなく総合芸術としてダンサー、作曲家、映像作家、カメラマン、ファッションデザイナーを含めたディレクションを行う。2019年より壁画師としての活動を重きをおき、バンコクでSDGsを下敷きとしたアートプロジェクト《Art Can Help You》を開催。バンコク芸術文化センター (BACC) で、3日間で1500人の参加者を集めた。現在は「アートによる《場》の演出」に自身の創作信念を山形を拠点として発信している。

— アーティスト —



一彩 (Issai)

1997年3月20日神奈川県生まれ。17歳でプロデビュー。これまでに世界12ヶ国をツアー。2014年より現在までに「ももいろクローバーZ」と多数共演。2015年より2年連続で【嵐】Japonism ドームツアー & アリーナツアーに参加。2018年7月〜9月【遊楽祭2018「和」〜あひの・・わなんですケド。〜】にて遊楽(土地雄輔)に太鼓セットを指導。2018年11月チベット仏教最高指導者ダライ・ラマ法王14世の御前演奏を行う。2020年3月NHK うたコン「7時半発! ビートルズ & 春歌スペシャル」にて歌われたイエローサブマリン音頭にも和太鼓で出演。2020年8月ABEMA「ももクロ夏のバカ騒ぎ2020配信先からこんにちは」に出演。同月NHK「シブヤノオト Presents WANIMA LIVE SPECIAL」出演。2021年4月AbemaTVトークバラエティ「声優と夜遊び」の水曜日に出演。2022年4月公開バカリズム脚本映画「ウェディング・ハイ」にて劇中太鼓シーンの振付指導を担当。現在はソリストとして活動する他、3人組太鼓パフォーマンスユニット【打音☆TOP/ノノ】のリーダーとしても活動をjしている。またこれまでに「ももいろクローバーZ」「宮田詩朗」「志尊淳」「野村周平」「間宮祥太朗」「鈴木勝大」「土地雄輔」「モーニング娘。18」「King & Prince」ら多数芸能人へ太鼓指導・振付けを行い、作曲・指導・振付でも高い評価を得ている。



加藤 秀明 (Hideaki Kato)

愛知県出身。28歳。高校在学時に富士山太鼓まつり太鼓一人打ちコンテスト一般の部で入賞。卒業後にプロ和太鼓パフォーマンス集団に入団。全国ツアーの他、演歌歌手・北島三郎氏の博多座公演に帯同。独立後は地元愛知と神奈川の2ヶ所で演奏・指導・作曲を行う。2015年嵐のドームツアー「Japonism」名古屋公演に和太鼓隊として参加。2017年世界最大級のファッションショーTOKYO COLLECTIONでBGMを演奏。2019年ラグビーW杯で演奏。自身が代表を務める「久良岐太鼓」の結成20周年公演を総合演出。横浜山南公会堂の過去最高観客動員数を記録。2021年プロ野球オールスターゲーム開幕セレモニーで演奏。2022年総合エンターテインメントプロダクション「緑ノ一」を設立。ライブやワークショップの企画・運営、映像制作、アーティストマネジメント事業を開始。蔵王太鼓プロジェクトでは楽曲制作、映像絵コンテ、映像編集を担当。また、奏者を招する中心となった。



GOSSY 生越 寛康 (Hiroyasu Ikegoshi)

京都府出身。29歳。京都府内の和太鼓の名門高校・京都橘高校を卒業後、プロの和太鼓パフォーマンス集団に所属。「ゴッシー」の愛称で親しまれ、約10年間所属し、中心メンバーとして活躍。アメリカツアー、ヨーロッパツアー、アジアツアーなど多数の海外公演に参加。2015年にはNYブロードウェイの舞台上で演奏した経験を持つ。24時間テレビでHey! Say! JUMPの八乙女光、中島裕翔とコラボ。紅白歌合戦で水川きよよしとコラボ。EXILE USA主催の「DANCE EARTH PARTY UTAGE」のMVに参加。演歌歌手・北島三郎のロングラン公演に公演参加。また、在任時は作曲に携わり、数々の名曲を制作した。独立後は、演奏の他にライブ配信とオンラインサロン運営、オンラインの篠笛講座を軸に活動している。2022年4月、ファンからの熱い要望により満を持して開催した「GOSSY PREMIUM WORKSHOP」は即日完売を記録。蔵王太鼓プロジェクトでは和太鼓だけではなく篠笛も担当。圧倒的な技術と表現力で演奏の要として活躍している。