

緋翠12周年コンサート 『OTOTSUKURI』

2023年 2/11 [Sat]

開場 14:00

開演 14:30



たかいし市民文化会館
アプラホール小ホール

前売り 2,500円(税込)

当日 3,000円(税込)

全席自由席

※オンラインチケットのみの販売となります。
詳細は裏面URLもしくはQRコードで！



Special Session
スペシャルゲスト

traditional → TR Innovation → next traditional
innovation

Enjoy
和楽器 + 洋楽器！

緋翠10周年コンサート
12周年でやっと開催！
和楽器と洋楽器両方をご堪能ください。



緋翠（真笛・篠笛、和太鼓）



緋翠一ひすいー

「緋」は人の温もり 「翠」は自然の色どり
風、海、空、人を笛と太鼓にのせて・・・
私たちは自然の美しさを笛と太鼓にのせ、表現できればという
想いから活動をはじめ、施設での演奏やイベントなどで演奏。
松原徳州苑さま、氷室祭和太鼓フェスティバル、太鼓ピクニック、堺まつり、
貴船もみじ灯籠 奥宮奉納全国太鼓まつり、和音祭などで演奏

樋口 Doris 優真（ピアニスト）



樋口 Doris 優真

夕陽丘高校音楽科を経て、サンフランシスコ音楽院修了、
モスクワ音楽院 夏季セミナー修了。
第7回パン・エウローパ国際器楽コンクール第一位
神戸大学 発達科学部人間表現学科在籍
和泉市演奏家連盟音の和会員
これまでピアノを中心に様々な演奏活動や表現活動で活躍されて
おり、現在は多言語ティーチング・アーティスト（Where words
fail,music speaks.）としても活動されています。
独特の感性から表現される旋律は時に優しく、時に鋭くあり、
観客を魅了します。

TRAnnovation



TRAnnovation

【堀江秀幸・河原淳一郎・堀江一義 ゲスト：中塚哲司】

和楽器関係者だけでなく、様々な立場のクリエイターやメンバーで
構成される「和のアップデート」掲げたプロジェクト。
和の大型フェスを目標に、ライブハウスや大型クラブにて独自の
イベントを開催。また海外での公演も展開。
和楽器 × コンピューターミュージックの他に類を見ない
オリジナル楽曲と、ショーアップされたパフォーマンスで次世代に
つなげる和の新たな可能性を追求している。

2022年

2023年

受付期間

11/20 (日) 19:00～ 2/10 (金) 23:59

TiGET

<https://tiget.net/events/212679>

※BOTを使用した購入・予約は禁止されています。
※チケットの購入は、別途システム利用料や
販売手数料が発生します。

お問い合わせ

緋翠 西田真由美 （お返事にお時間いただきます。）
Mail: nisshanshinobue@gmail.com

