

ひまわり か り さ す

志多ら つな がる 和太鼓

山口公演

2024

7
月
7
日

開演 15時30分
開場 15時00分

会場

秋吉台国際芸術村

美祢市秋芳町秋吉50 [TEL] 0837-63-0020

出演

【一部】
カルスト草炎太鼓
ワークショップ参加者の
みなさん
志多ら
【二部】
志多ら



カルスト草炎太鼓

全席自由席 一般 4,000円 maetto会員 / 10%OFF

- ◆子供無料席 (4才~18才 / 先着50名)
- ◆保護者等半額席 (子供2名に対し同伴者1名以下 / 先着20名)

*当日券は各500円増 *3才以下のお子様はご入場いただけません。
*子供無料席及び保護者等半額席の詳細は裏面をご確認ください

申込・問合先 (有)志多ら 0536-76-1708

チケット販売所

チケット販売日: 2024年4月14日(日) maetto優先販売: 2024年4月11日(木)

- 秋吉台国際芸術村……0837-63-0020
- カルスト草炎太鼓 藤本浩文……090-4807-3406
- チケットぴあ……Pコード[265-616]
*web・コンビニ直販のみ
- 志多ら……0536-76-1708 (9:00~18:00)



志多ら
オンラインストア



志多ら
YouTube

子供無料席及び保護者等半額席

- お申し込みの際、鑑賞されるご本人様のお客情報(住所、氏名、年齢)を確認させていただきます。
- 子供無料席及び保護者等半額席は志多らのみでの取り扱いとなります。また、ご家族でご覧になられる方は志多らにてまとめてお申し込みください。
- 子供無料席及び保護者等半額席のチケットは公演日当日に会場窓口にてお受け取りください。
- 子供無料席及び保護者等半額席をご利用のすべてのお客様に会場にて本人確認を実施いたします。ご来場の際は必ず学生証や免許証をはじめとする身分証をお持ちください。会場にてご本人様と確認が取れない場合は入場をお断りさせていただきます。
- 子供無料席2名に対し同伴する保護者1名以下が半額の対象となります。
 子供1名保護者1名⇒○ 子供2名保護者2名⇒1名のみ
 子供1名保護者2名⇒1名のみ 子供3名保護者2名⇒○
 ※「保護者等」には、成人した兄弟や祖父母等の親族を含みます。
- 子供無料席及び保護者等半額席は定員に達し次第受付を終了いたします。
- 公演終了後、子供無料席で公演を鑑賞された方を対象としたアンケートの実施を予定しております。

ゲストプロフィール

カルスト草炎太鼓

1988年に産声を上げ「われら地域の応援団」をキャッチフレーズに活動してきたカルスト草炎太鼓も30数年を迎えることとなりました。志多らさんとご縁をいただく中で合同演奏曲「威吹」(作曲 藍羽(あわ))が生まれ、国民文化祭(2006年)、山口国体(2011年)のオープニングを務めるなど山口県内の仲間達と交流を深めてまいりました。今後も新しいメンバーとともに、地域の皆様、太鼓の仲間達のご支援をいただきながら活動を続けてまいります。

山口公演 特別企画 ワークショップ

A. 和太鼓ワークショップ曲「みこし」を覚えて、山口公演で一緒に太鼓をたたきましょう！[定員] 40名

7月7日(日)10:30-12:00

[料金]

和太鼓ワークショップ(4,000円)+山口公演チケット(4,000円)= 8,000円

B. 篠笛ワークショップ [定員] 20名

7月7日(日) 9:00-10:30 [料金] 4,000円

C. ばち作りワークショップ [定員] 10名

7月7日(日) 9:00-10:30 [料金] 4,000円

◆ ワークショップセット料金

① A+B= 11,000円 ② A+C= 11,000円

ワークショップ料金1,000円OFF!

お問い合わせ・お申し込みは志多らへお電話ください

公演スケジュール ※最新の情報は志多らホームページをご覧ください

■ 陽かりさす

6月23日(日) 倉敷市芸文館(岡山県倉敷市)

7月7日(日) 秋吉台国際芸術村(山口県美祿市)

7月27日(土) 瀬戸市文化センター(愛知県瀬戸市)

9月8日(日) 大垣市サイトピアセンター文化ホール(岐阜県大垣市)

9月16日(月・祝) 一宮市民会館(愛知県一宮市)

9月28日(土) 新城文化会館(愛知県新城市)

12月1日(日) 瑞浪市総合文化センター(岐阜県瑞浪市)

12月15日(日) しまなみ交流館(広島県尾道市)

■ たすき

8月18日(日) 瀧上工業雁宿ホール(愛知県半田市)

陽かりさす

コロナ禍の時代の中で、人と人が交流し出会うこと、または、文化活動を行うことすら困難な局面を身に沁みて体感した志多らが、これからの時代へ向けて一歩を踏み出し、人と人が生み出していく生きる証でもある「祭」や「文化芸術活動」「地域づくり」に陽かりがさし込むようにという想いを舞台で表現します。

演出 元 (志多ら)

和太鼓

志多ら

豊かな自然と伝統芸能が息づく愛知県奥三河を拠点とする和太鼓集団『志多ら』。

国の重要無形民俗文化財の「花祭」を住人として継承し、「人を結び、いのち奏でて、伝統を舞う」のメッセージとともに、日本全国、そして世界で活躍している。

大自然の中で育まれた豊かな感性と、いのちの躍動感を感じさせる演奏は、多くの人の心を魅了している。

つながる和太鼓とは

開催地域の太鼓団体、市民と一緒に創りあげる志多らのふれあい公演。地域や伝統芸能(花祭)とのつながりを大切に創作活動を展開する志多らだからこそ伝えられる想いを、公演を通じてかかわる皆さんと共有し、舞台を通じてお客様に感動を伝えることを目的とした企画。

スタッフ

- 企画・構成・制作:(有)志多ら
- 演出:元(志多ら)
- 舞台監督:大脇さとし NPO法人てほへ
- 照明:(有)志多ら
- 音響:(有)志多ら
- 写真:和田健吾 (有)志多ら
- チラシデザイン:山岸美紗

お問い合わせ

志多ら [TEL] 0536-76-1708 (9:00~18:00) [MAIL] info@shidara.co.jp

