





 祇園祭 岩戸山 奉祝歌舞
 天岩戸のカミあそび

天照大神・伊弉諾尊・手力雄尊の三柱の御神体人形
 を頂く岩戸山に因み、日本神話の名場面
 「天岩戸の神楽-かみあそび-」を、舞と篠笛で披露



子供たちが、篠笛、
 祇園祭と岩戸山の縁起歌、
 童舞を披露！

7月15日(月・祝) 17時
 童舞「わらべまい」
 こどもカミあそび

令和6年 観覧無料
 7月14日(日)
 於 岩戸山
 新町通り仏光寺下る
 ① 17時 篠笛奏楽
 ② 18時 奉祝歌舞
 (各30分)
 (19時より祇園囃子)



篠笛 森田 玲
 篠笛 森田 香織
 玲月流初代 篠笛奏者
 京都市芸術文化特別奨励者



舞 林 宗 一 郎
 観世流能楽師 林家十四代
 京都市芸術文化特別奨励者



太鼓 植木 陽 史
 独奏代表

出演者紹介

はやし そういちろう

林宗一郎 能楽師シテ方観世流職分 林喜右衛門家十四世当主

昭和54年(1979)京都市生まれ。父・十三世林喜右衛門、および、二十六世観世宗家・観世清和に師事。

3歳にて初舞台。京都市芸術文化特別奨励者。重要無形文化財総合指定。京都府文化賞奨励賞受賞

会員：一般社団法人日本能楽会 / 公益社団法人能楽協会 / 公益社団法人京都観世会

<https://hayashi-soichiro.jp/>

もり た あきら

森田 玲 玲月流初代・篠笛奏者 民俗学者

昭和51年(1976)大阪府生まれ、京都市在住。文化庁芸術祭新人賞受賞。京都市芸術文化特別奨励者。

京都大学農学部森林科学科卒業。関西学院大学大学院・博士課程前期課程修了(民俗学)、同後期課程在学中。

著書に『篠笛事始め』(篠笛文化研究社)、『日本の祭と神賑』『現代民俗学入門〈分担執筆〉』(創元社)など

<https://reigetsu-shinobue.jp/>

うえ きょうじ

植木陽史 太鼓奏者 和楽器演奏集団「独楽」代表

昭和52年(1977)香川県観音寺市生まれ。地元の祭の太鼓台(ちょうさ)の太鼓で育つ。

短期大学卒業後、和太鼓集団「鬼太鼓座」に入座し太鼓を学ぶ。2001年に和楽器演奏集団「独楽」を結成し、

日本および世界各地で演奏を行なう。高野山開創1200年記念行事「高野山1200年の光」にて、個人演奏を披露。

<https://ko-ma.info/>

もり た かおり

森田香織 玲月流・笛師 篠笛奏者

昭和53年(1978)京都市生まれ。幼少より母方の実家のある銚町で、祇園祭の囃子を聴きながら育つ。

伝統工芸に関連する職業を目指し、大学では文化財学を学ぶ。

2005年、森田玲に入門。篠笛奏者として舞台に立ちつつ、笛師として、篠笛「京師-みやこ-」を作る。

こども教室・童舞「こどもカミあそび」の参加者募集中!

毎年7月15日、京都・祇園祭の宵山に、岩戸山にて童舞「こどもカミあそび」を披露。

本番に向け一年を通して舞と篠笛のお稽古を行なっています。

ご見学・ご参加希望の方は、メール・お電話にてご連絡ください。

info@shinobue.co.jp 075-708-2614 (篠笛文化研究社)

・日時：月1回・金曜日 18時半～19時半(6月には集中して数回追加)

・会場：旧・成徳中学校(四条烏丸から南西に徒歩10分、駐車場あり)

原則、小学1年生から中学3年生までの男女



稽古と本番の様子

