

和楽器とジャズと熱狂
古今東西即興の調べ

SOKKYO vol.2

LA SEÑAS 佐倉招聘公演

2026/ 10/31 土

佐倉ハーモニーホール
(佐倉市民音楽ホール)

時 間 開場14:30 開演15:00 約120分間の公演
入場料 一般6,000円 学割4,000円 (大学生以下/限定50枚)
後 援 佐倉市・佐倉市教育委員会・佐倉市社会福祉協議会

LA SEÑAS

2016年結成、打楽器奏者のみで構成された”熱狂打楽器集団”。

アルゼンチン発祥のハンドサインを用いた即興演奏法“Rhythm with Signs”を取り入れた日本初のグループ。

打楽器のみ、リズムのみ、というシンプルさが老若男女を問わず受け入れやすく、コアな音楽ファンをも唸らせる。

2025年には細田守監督最新作「果てしなきスカーレット」に劇中曲に参加し、今最も注目されている打楽器集団である。

- テレビ朝日系「EIGHT-JAM」出演
- 打首獄門同好会「地味な生活-SAMBA MAX EDITION-」MV出演
- 細田守監督最新作「果てしなきスカーレット」に劇中曲に参加



椿拓也

椿 拓也 佐倉市出身の和太鼓奏者。

千葉県立八千代高等学校和太鼓部「鼓組」で和太鼓と出会う。

2013~17年DRUM TAOのレギュラーメンバーとして活動。

現在は独立し、千葉県佐倉市を拠点に、

和太鼓奏者/和太鼓指導者として活動中。

和太鼓教室 和太鼓椿の経営者兼代表講師として累計5000名以上の生徒にレッスンした実績を持つ。

LA SEÑASにて和太鼓を担当。



gai seki

關 街 佐倉市出身のパーカッショニスト。

大学入学と同時に独学でパーカッションを始め、jo0ji、

Voision Xi、城田優ほか国内外アーティストのサポートを行う。

2025年10月リリースの1st album『Innercurrent』は

iTunes Store日本エレクトロニック部門3位を記録。

Ngoniとパーカッションを軸に、ジャズの構造感と

Electronica/Ambient/IDMを横断する内省的サウンドを展開。

LA SEÑASにてスタックシンバルを担当。



和楽器演奏、ジャズ、打楽器アンサンブルの即興演奏をお楽しみください。

会場情報

佐倉ハーモニーホール
(佐倉市民音楽ホール)

〒285-0837 千葉県佐倉市王子台1-16

京成白井(けいせいうすい)駅下車徒歩5分 イオン白井店そば

協賛

協賛企業様募集中

問い合わせ、チケット申し込み

予約フォームにて受付中



公演に関してのお問い合わせ

043-330-7029

主催 SOKKYO実行委員会

収益の一部を佐倉市社会福祉協議会に寄付致します。